



Asso. Baraques Walden
W763018763
9 rue Jean-Jacques Rousseau
76300 Sotteville-les-Rouen
<https://baraqueswalden.fr>
assobaraqueswalden@gmail.com
07.67.98.41.11

Appel à candidature pour une résidence d'écriture européenne dans le cadre des prototypes de Rouen Seine Normande 2028, Capitale européenne de la Culture

Tous pays de l'Union européenne hormis la France
Automne 2023 – Abbaye de Jumièges (Normandie)

Autrices-auteurs concernés : résident·e de l'Union européenne, hors France, maîtrisant le français et/ou l'anglais.

Lieu : l'abbaye de Jumièges



L'autrice ou l'auteur est accueilli·e dans une cabane située dans l'enceinte du parc de l'abbaye de Jumièges (photo), dans une boucle de la Seine à 20 km de Rouen (Normandie).

www.abbayedejumieges.fr

Hébergement : la cabane Marie-Nimier du parc de Jumièges



L'association Baraques Walden dispose d'une « cabane » de 20 mètres carrés dans l'enceinte du parc de l'abbaye.

La cabane dispose du confort et des commodités de base (literie, bureau, chauffage, sanitaires, petit électroménager), elle est destinée à l'accueil de résidences d'écrivains et d'artistes.

L'écrivaine Marie Nimier en est la marraine.



Sa situation offre à la personne en résidence les conditions de calme et un cadre naturel préservé dans l'enceinte même d'un site classé aux Monuments historiques.



Le site est desservi par les transports en commun depuis le centre de Rouen. Le village de Jumièges dispose d'une boulangerie, d'une épicerie, de deux cafés et de quatre restaurants ouverts toute l'année.

Conditions particulières: la cabane n'étant pas raccordée aux réseaux, son ravitaillement en électricité et en eau potable est assuré par la personne en résidence grâce à des stations énergies Ecoflow et des jerricans d'eau (2 x 10 l.)

Les stations énergies sont rechargeables sur secteur dans un autre bâtiment du parc ou par panneaux solaires. Les jerricans sont remplis à un robinet extérieur. Douche dans un autre bâtiment du parc.

Contexte

L'abbaye est un lieu chargé d'histoire. De grands personnages historiques (Richard Cœur de Lion, Agnès Sorel) et littéraires (Victor Hugo, Maurice Leblanc) y ont séjourné. C'est aussi un lieu associé à une légende des plus étonnantes...



La légende des Énervés de Jumièges

La légende des Énervés de Jumièges a été rendue célèbre par un tableau de 1880 du peintre Évariste-Vital Luminais (ci-contre). La légende est construite par les moines bénédictins aux XII-XIII^e siècles sur la base d'un récit sans fondements historiques.

Ce récit prétend que les deux fils du roi franc Clovis II se seraient rebellés contre leur père. Le roi les condamne

à être « énervés » (on leur coupe les tendons) et à dériver sur un radeau abandonné sur la Seine. Les moines de Jumièges les auraient alors recueillis.

Un « fake » du Moyen-Âge

Les moines auraient conçu cette légende pour donner une origine royale au trésor de leur abbaye dans un contexte de rivalité entre le clergé séculier plutôt acquis aux seigneurs locaux et le clergé régulier plutôt sous la protection du roi (Georges Duby).

Ce « fake » serait aujourd'hui oublié du grand public si son nom même, « Les Énervés de Jumièges » ne portait pas en lui un oxymore.

La puissance de l'oxymore

En effet, beaucoup de gens connaissent l'existence de cette légende des énervés de Jumièges sans même parfois connaître le tableau de Vital et encore moins la légende médiévale.

Le parc, les ruines, la beauté du site associés à ces fameux « énervés » peut faire penser à un « asile psychiatrique » (souvent situé dans de grands et beaux parcs arborés comme au CHR du Rouvray à Saint-Étienne-du-Rouvray et Sotteville, dans la Métropole Rouen Normandie). Il n'est pas rare par conséquent que des visiteurs imaginent que le site de Jumièges ait pu être à un moment de son histoire un asile pour « excités ».

Mais le mot « énervé » est à prendre ici au contraire même de son acception contemporaine. Il fait référence à une paralysie par mutilations volontaires. Ils sont énervés, on leur a coupé les nerfs (tendons)...

Présentation de la structure d'accueil et de ses activités

L'association Baraques Walden est un collectif d'autrices et d'auteurs créé en 2020.

Projet Bowary

Son acte fondateur a été la conception et la réalisation de BOWARY ou la réduction de *Madame Bovary* en 280 tweets par dix autrices et auteurs (direction et conception : Stéphane Nappez).



Julia Kerninon, Arno Bertina, Emmanuel Renart, Laure Limongi, Fabrice Chillet,
Agnès Maupré, Frédéric Ciriez, Fred Duval, Maylis de Kerangal & Vincent Message

BOWARY, C'EST NOUS

Le projet BOWARY était labellisé Flaubert 21 et a été diffusé quotidiennement sur Facebook, Instagram et Twitter du 29 janvier au 4 novembre 2021. Il a été suivi par près de 800.000 personnes (audience cumulée) dans plusieurs pays.

Les partenaires du projet : le festival littéraire Terres de Paroles et le Département 76.
Photos : Florence Brochoire.

Objectifs de la résidence

En construisant cette cabane dans un sous-bois du parc de l'abbaye de Jumièges, l'association et ses partenaires ont souhaité proposer aux autrices-auteurs un lieu propice à la création littéraire.

Par ailleurs, sa situation au cœur d'un site touristique et historique de dimension européenne (visiteurs de l'Europe entière, rayonnement de l'abbaye au Moyen-Âge), permet aux publics de découvrir la richesse de la création littéraire par le biais de rencontres, ateliers, conférences, lectures, etc., donnés par les autrices et auteurs en résidence, en partenariat avec les acteurs culturels locaux, nationaux et européens.

L'autrice ou l'auteur en résidence pourra également être amené·e à rencontrer les étudiant·e·s du master de Création littéraire de l'Université du Havre et de l'École supérieure d'art Le Havre-Rouen (Esadhar).

Conditions d'accès à la résidence

La résidence est ouverte aux auteurs et aux autrices de l'Union européenne (hors France) ayant déjà publié **au moins un ouvrage à compte d'éditeur**.

L'autrice ou l'auteur devra pouvoir s'exprimer couramment en français ou au minimum en anglais.

L'association Baraques Walden, avec le concours de ses partenaires, réunit un comité de lecture pour sélectionner un auteur ou une autrice dans le cadre de l'appel à candidature. Pour candidater, la personne rédige une note comprenant la présentation de son parcours, le projet d'écriture qu'elle souhaite développer ou entreprendre au cours de cette résidence et des propositions/projets d'interventions possibles sur le territoire. Ces éléments ainsi que la fiche de candidature sont à envoyer de préférence par mail.

Activité de l'auteur/autrice en résidence

L'auteur consacre au moins 70% du temps de résidence à la création littéraire ; le temps restant est dévolu à la médiation culturelle. Le programme des rencontres publiques est construit en concertation avec l'auteur, deux mois au plus tard avant le début de la résidence.

Durée et dates de la résidence

La résidence a lieu à l'automne 2023 pour une durée d'un mois.

Financement

L'association Baraques Walden et ses partenaires verseront à l'auteur une rémunération de **2000 euros nets en droits d'auteur**. Cette rémunération sera déclarée par l'association à l'Urssaf Limousin. Le montant des cotisations sociales sera pris en charge par l'association.

L'accueil en résidence fera l'objet d'une convention entre l'auteur et l'association.

Déplacements

L'association Baraques Walden et ses partenaires prendront en charge un trajet aller-retour en train jusqu'à Rouen depuis le lieu habituel de résidence de l'auteur, ou remboursera les trajets en voiture sur la base du tarif moyen d'un aller et retour en train. Un vélo est mis à la disposition de l'auteur sur place.

Contact

Stéphane Nappéz – 0033 (0)7 67 98 41 11

Nos partenaires

Le Département de la Seine-Maritime



Le festival littéraire Terres de Paroles



Rouen Seine Normandie 2028



Normandie Livre & Lecture



Fiche de candidature à une résidence d'écriture européenne

Automne 2023 – Abbaye de Jumièges (Normandie)

Date limite de dépôt le 2 mai 2023

À envoyer remplie par e-mail à stephane.nappez@free.fr

- une présentation de votre parcours (biographie)
- une bibliographie de vos ouvrages/textes édités ou parus
- une courte note de présentation du projet que vous souhaitez mener dans le cadre de cette résidence
- des propositions d'actions possibles sur le territoire.

Prénom, nom de l'auteur/autrice :

Pseudonyme :

Date de naissance :

Adresse :

Pays :

Téléphone :

e-mail :

Êtes-vous titulaire d'un permis B (véhicule léger) ?

Viendrez-vous avec votre véhicule personnel ?

Vos disponibilités (un mois) entre septembre et décembre 2023 :